



План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

И. В. Тимофеева,

воспитатель,

М. С. Рагушнюк,

музыкальный руководитель,

МБДОУ «ДСКВ № 68»,

г. Братск, Иркутская обл.

**План интегрированной образовательной деятельности
по познавательному, социально-коммуникативному, речевому,
художественно-эстетическому развитию
«Зимующие и перелётные птицы»
с использованием электронных материалов курса
«Стань школьником с Робобориком!»**

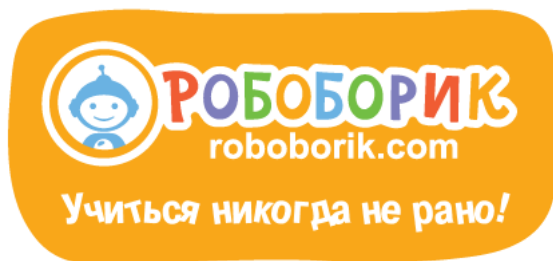
Цели и задачи

- Уточнить, расширить и систематизировать представления о характерных признаках и особенностях птиц.
- Закрепить знания о птицах (внешний вид, названия).
- Расширить представления об изменениях в жизни птиц в разные сезоны.
- Закрепить умения соотносить цифры с числом, отсчитывать в пределах 10; упражнять в порядковом и количественном счёте в пределах 10.
- Формировать умение подбирать слова к заданной звуковой схеме. Расширить запас слов с противоположным значением (антонимов).
- Закреплять знания об оркестре русских народных инструментов. Учить узнавать народные инструменты по звучанию и внешнему виду. Развивать тембровый слух.



← **А если я уже учусь в школе?**





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

- Развивать внимание, мышление, умение анализировать.
- Прививать основы экологической культуры.

Материалы

Интерактивная доска и ноутбук; персональные планшеты для индивидуальной работы; материалы курса «Стань школьником с Робобориком!»: раздел «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие», неделя 14 – «Зимующие и перелётные птицы», задания № 2, 3, 5, 6, 8, 9, раздаточные материалы для самостоятельной работы в свободное время; раздел «Познавательное развитие. ФЭМП», неделя 14 – «Число 10», задания № 2, 4, 5, 7; раздел «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте», неделя 14 – «Буква Н. Звуки [н], [н']», задания № 1, 7; раздел «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством», неделя 11 – «Оркестр народных инструментов», задания № 8, 9; мяч, «волшебная палочка», аудиозапись «Голос синички», музыкальный инструмент для музыкального руководителя – балалайка, детские музыкальные инструменты – свирель, свистульки, колокольчики, рожок, трещотки, палочки-клавесы, аудиозапись «Птичник» (муз. К. Сен-Санса), аудиозапись музыкальной игры «Кормушка» (муз. И. Барминой, сл. Н. Марютиной), картинки с изображением различных музыкальных инструментов.

План проведения занятия

1. Упражнение для развития звуковысотного слуха «Здравствуйте!»

Музыкальный руководитель под аккомпанемент балалайки поёт: «Здравствуйте, ребята!» Дети отвечают под музыку: «Здравствуйте, учитель!»

2. Организационный момент

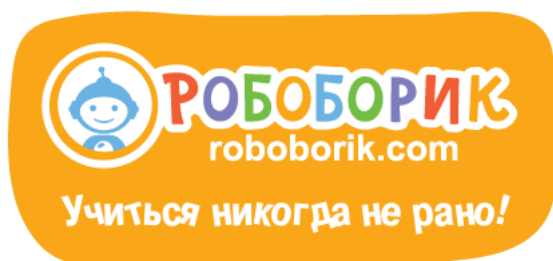
Музыкальный руководитель обращает внимание на следы птицы и перья на окне и подоконнике:

– Как вы думаете, кто оставил следы? (*Птица.*)



← **А если я уже учусь в школе?**





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

– Как вы догадались? (*По перьям.*)

3. Активное слушание музыки

Музыкальный руководитель предлагает послушать произведение «Птичник», которое написал французский композитор Камиль Сен-Санс, и выполнить под музыку движения, похожие на движения птиц.

4. Социогровой приём «Волшебная палочка»

Дети передают палочку по кругу и отвечают на вопрос педагога: «Что умеют делать птицы?» (*Летать, клевать, прыгать, петь, чистить пёрышки, вить гнёзда, высиживать яйца, заботиться о птенцах, спать, пить, сидеть на ветке, искать корм.*) Игра проводится для рабочего настроения, мобилизации внимания, актуализации знаний по теме.

Затем воспитатель предлагает совершить маленькое путешествие в гости к птицам – посмотреть видеоролик, чтобы актуализировать представления детей о зимующих птицах, их характерных признаках.

5. Просмотр видеоролика, фронтальная работа с применением интерактивной доски (раздел «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие», тема «Зимующие и перелётные птицы»)

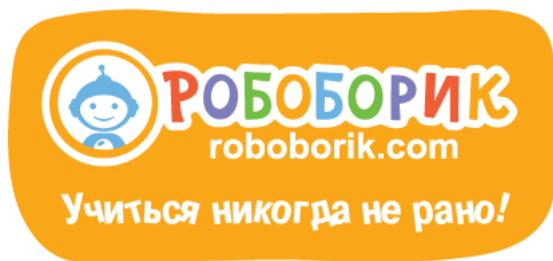
6. Беседа по содержанию видеоролика

Воспитатель задаёт детям вопросы:

- На какие группы делятся птицы?
- Где живут зимующие птицы?
- В чём особенности их жизни?
- Какой корм нужен разным птицам?
- Как помочь птицам зимой?

Воспитатель предлагает поиграть в музыкальную игру «Кормушка».





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

7. Динамическая пауза (проводит музыкальный руководитель)

Музыкальный руководитель проводит игру с палочками «Кормушка» для развития ритмического слуха, артикуляционного аппарата:

– Я хочу кормушку сделать, чтобы птичек накормить.

Вот пилу возьму и доски, буду я пилить, пилить.

(Трём палочки друг о друга, имитируем движения пилы.)

Бжик-бжик, бжик-бжик, бжик-бжик, бжик...

Я хочу кормушку сделать, чтобы птичкам помогать.

Молоток возьму и гвозди,

Буду я стучать, стучать. *(Стучим палочками.)*

Тук-тук-тук, тук-тук-тук...

Я кормушку разрисую, чтоб красивая была.

(Рисуем палочками в воздухе или на полу.)

Чтобы птичка прилетела и покушала пшена.

(Машем палочками, будто крыльями, словно птичка летит.)

Чик-чирик, чик-чирик, чирик...

(Стучим палочками об пол, как будто насыпаем корм.)

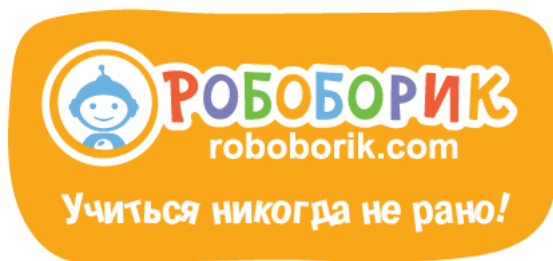
Воспитатель во время игры вывешивает на стену плакат с кормушкой. После игры предлагает детям посмотреть, какие птички могут прилететь к ней.

8. Фронтальная работа с электронными заданиями (раздел «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие», тема «Зимующие и перелётные птицы», задания «Выбери зимующих птиц», «Выбери корм»)



← А если я уже учусь в школе?





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

Задания направлены на обобщение и систематизацию представлений о птицах, закрепление и актуализацию знаний о внешнем виде и названиях птиц; на развитие памяти, логики, умения анализировать и делать множественный выбор.

9. Самостоятельная работа детей с электронными заданиями (раздел «Познавательное развитие. ФЭМП», тема «Число 10», задания «Расставь цифры по порядку» «Накорми птиц»)

Педагог включает аудиозапись «Голос синички», уточняет, голос какой птички они слышат. Затем предлагает помочь синичке добраться до кормушки (задание «Расставь цифры по порядку»), а после – накормить разных птиц (задание «Накорми птиц»). Задания направлены на умения соотносить цифры с числом, считать и отсчитывать в пределах 10, на развитие внимания, мышления.

10. Пальчиковая гимнастика (проводит музыкальный руководитель)

– Пять воробьёв на заборе сидели.

Один улетел, а другие запели.

(Массируют большой палец.)

И пели, пока не сморила усталость.

(Загибают большой палец.)

Один улетел, а трое осталось.

(Массируют указательный палец.)

Сидели втроём и немного скучали.

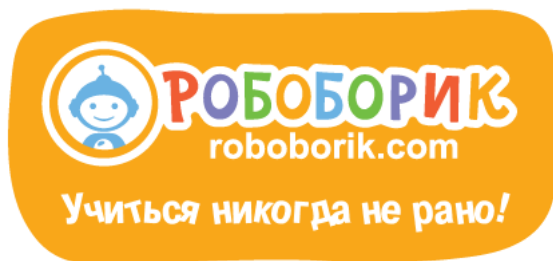
(Загибают второй палец.)

Один улетел, а двое осталось.

(Загибают третий палец.)

Сидели вдвоём и снова скучали.





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

(Загибают ещё один палец.)

Один улетел, и остался один.

Один посидел – взял и улетел.

(Прячут последний палец.)

То же самое проделываем на другой руке.

11. Дидактическая игра с мячом «Скажи наоборот»

Воспитатель предлагает детям закончить предложения:

- У воробья туловище мелкое, а у вороны... (крупное)
- У клеста клюв короткий, а у дятла... (длинный)
- У филина крылья большие, а у синички... (маленькие)
- Ворона летит высоко, а воробей... (низко)
- У дятла клюв крепкий, а у воробышка... (слабый)
- Голубь летит близко, а сорока... (далеко)
- Зимой птицам холодно, а летом... (тепло)

Игра проводится с целью расширения и активизации словаря.

12. Самостоятельная работа с электронными заданиями (раздел «Речевое развитие.

Подготовка к обучению грамоте», тема «Буква Н. Звуки [н], [н']», задания «Найди все буквы Н», «Соотнеси звуковую схему со словом»)

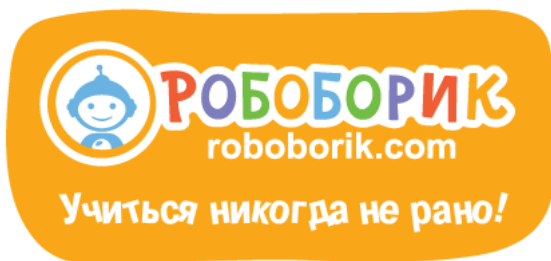
Воспитатель предлагает отгадать загадки и ответить на вопрос: «Какая одна и та же буква есть в словах-отгадках?»

– Сильная, большая птица,

Даже кошки не боится!

Очень важная персона –





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

Чёрно-серая... (ворона)

– С грудкой жёлтой знаем птицу, называется... (синица)

Воспитатель предлагает дать характеристику букве Н и звукам, которые она может обозначать. Далее предлагает детям выполнить задания на планшетах.

13. Гимнастика для глаз

Педагог предлагает детям встать, посмотреть налево, в окно (там на кормушке сидят птицы), и сосредоточить на птицах взгляд. Затем посмотреть вверх (как будто смотрим на вершину дерева), перевести взгляд налево (на стене плакат «Кормушка»), потом посмотреть вдаль. (Упражнение повторяется 2 раза.) После этого дети моргают глазами (птичка машет крыльями), закрывают глаза (представляют любую птичку), открывают глаза и называют, каких птичек они представляли.

14. Фронтальная работа с электронными заданиями (раздел «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с искусством», тема «Оркестр народных инструментов», задания «Найди разные виды инструментов», «Что как звучит?»)

Музыкальный руководитель предлагает отгадать загадку:

– Балалайки, гусли, домры,

И баяны, и гармошки,

Есть трещотки, дудки, бубны,

Даже расписные ложки!

Все играют звонко, дружно,

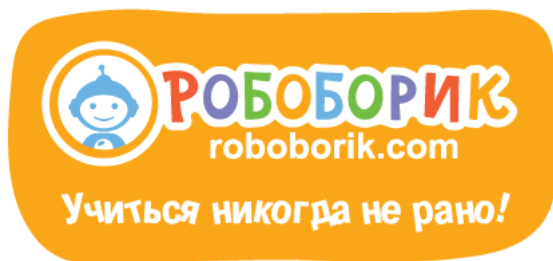
Слушать их не надоест.

Отгадать, ребята, нужно,

Что это? (*Это оркестр!*)

Музыкальный руководитель:





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме: «Зимующие и перелётные птицы»

– Оркестр – это коллектив музыкантов, играющих на музыкальных инструментах одновременно одно музыкальное произведение. Оркестры бывают разные. С каким оркестром мы познакомились на прошлом занятии? (С народным.) Давайте вспомним, на каких инструментах играют в народном оркестре.

Дети выполняют задания на интерактивной доске.

14. Игра на детских музыкальных инструментах под аккомпанемент балалайки

Музыкальный руководитель:

– Ребята, а вы знаете о том, что голоса птиц можно озвучить с помощью музыкальных инструментов? Вот у меня в корзинке лежат разные музыкальные инструменты, давайте внимательно их послушаем и представим, какая птичка сейчас пропела бы.

Дети слушают звучание музыкальных инструментов и называют птиц, которых можно «озвучить» с помощью этих инструментов. Затем педагог организует совместное музицирование детей.

15. Подведение итогов, выход в самостоятельную деятельность

Музыкальное прощание, попевка. Музыкальный руководитель: «До свидания, дети!»
Дети: «До свидания, учитель!»

Воспитатель раздаёт детям распечатанные раздаточные материалы для самостоятельной работы. Предлагает поработать с ними в свободное время в центрах активности в группе или дома.

